

DESPEDIDAS

A partir de textos de David Mamet, Carles Batlle,
Alessandro Baricco y Alain Domínguez.



Un trabajo que nace del taller de teatro de
Banarte Antzerki Taldea dirigido por
Eva Guerrero Rico



banarte.net

DE DÓNDE NACE:

El taller de teatro es la acción básica y principal del área de formación de Banarte Antzerki Taldea y se complementa con acciones mucho más especializadas como los cursos monográficos e intensivos.

El 2º Taller de Teatro que se ha venido desarrollando bajo la mano de Eva Guerrero Rico con el objetivo proporcionar un contacto inicial con el mundo de la escena y en mantener una actividad lúdica en torno al teatro.

El curso culmina con la puesta en escena de una obra. En esta ocasión, fruto de un proceso interno de creación, surge un trabajo escénico de factura propia compuesto por retazos de textos de diferentes actores y de diferentes géneros.

Se investiga con el espacio y la composición plástica del cuerpo/espacio, la escucha entre l@s actores/actrices, el ritmo y la cadencia del texto.



NONDIK SORTU DA:

Antzerki tailerra Banarte Antzerki Taldearen eguindako oinarrizko jarduera da, baita nagusia ere. Ganirea, beste jarduera da, baita nagusia ere. Gainera, beste jarduera espezializatuago batzuek osatzen dute, hala nola, ikastaro monografiko eta trinkoek.

Eva Guerrero Ricoren eskutik egin izan den bigarren antzerki tailerraren helburua zera da: eszenaren mundura hurbiltzea eta antzerkiaren inguruan jolas-jarduerak egitea.

Ikastaroa antezlan batekin bukatzen da. Oraingo honetan, barne sormen prozesu baten ondorioz, genero eta autore desberdinen testu zatiek osatutako lana sortu da.

Espazioarekin eta gorputz/espazioren konposizio plastikoarekin ikertzen da, baita aktoreareen arteko elkarreraginerkin eta erritmoarekin ere.

SINOPSIS:

Despedidas son tres escenas, 6 despedidas, a ese amor platónico, a ese amor acabado, a ese padre que se marchó, a esos hijos que ya no volvieron. Sillas de madera por el espacio, una atmósfera estancada, un tiempo que parece que no avanza.

Despedidas es un collage, en adaptación libre, de diferentes textos de David Mamet, Rodrigo García, Caries Batlle, Alessandro Baricco y Alain Domínguez.

SINOPSISIA:

"Despedidas" atezlanak hiru eszena ditu, sei agur, maitasun platoni bati, bukatu den maitasun horri, bueltatu ez diren seme-alaba horiei. Espazioan egurrezko aulkiak, giroa geldi, aurrera ez doala ematen duen dembora.

"Despedidas" David Mamet, Rodrigo Garcia, Carles Batle, Alessandro Baricco eta Alain Rodriguezen testu desberdinen collage bat da, adaptazio librea.

FICHA ARTÍSTICA Y TÉCNICA

FITXA ARTISTIKOA ETA TEKNIKOA:

- Dirección / Zuzendaria: Eva Guerrero Rico.
- Argintatze disenua / Diseño iluminación: Amaia Vargas.
- Escenografía/Vestuario *Eszenografia/jantziak*: Banarte Antzerki Taldea.

- CHICA: Vanesa Rodríguez.
- CHICO: Rafa Herce.

- MUJER 1: Yolanda Barco.
- MUJER 2: Cristina Cid.
- MUJER 3: Estela Reyes.
- MUJER 4: Dolma Romera.

- ESPOSA: Bego García.
- ESPOSO: Rafa Herce.



ESPACIO WEB DE LA OBRA:

<http://despedidas.tk>

ANTZERKILANAREN WEB GUNEA:

<http://despedidas.tk>

CONTACTO:

KONTAKTU:

Banarte Antzerki Taldea

banarte@gmail.com

<http://banarte.net/>



Bar BASOA
Bar LANDAKO