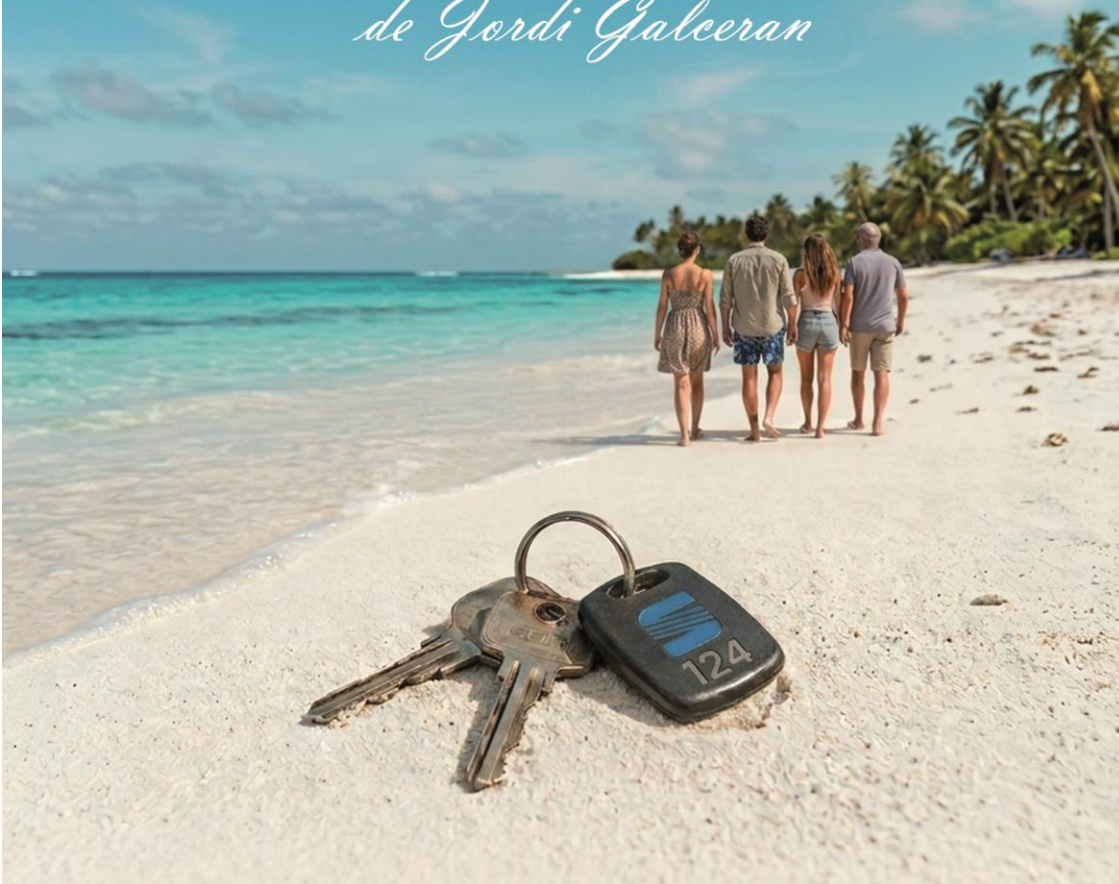


BANARTE ANTZERKI TALDEA

# CANCÚN

*de Jordi Galceran*



**Dirección: Eduardo Pombar**

**Dolma Romera - Rafa Herce - María Otxandiano - Txelu Fernández**



**Cancún** Jordi Galceranen endredo eta errealitate alternatiboen komedia bat da, Banarte Antzerki Taldeak bertsionatua. Umore beltzaren, zoriaren eta fisika kuantikoaren bidez, lanak ironiaz disezionatzen du adin ertainaren eta itxuren krisia. Aurreikus ezin daitezkeen birak dituen pieza adimentsu batek galdetzen digu: zure iragana aldatu ahal izango bazenu, desberdin aukeraturako zenuke?

### **Sinopsia**

Bizitza osoko bi senar-emazte lagun Cancungo hondartza zoragarrietan oporretan daude. Txanpan kopen, barreen eta oroitzapenen artean, Remeri hogeita bost urtez ondo gordetako sekretu batek ihes egiten dio: Vicenteren kotxeko giltzak ezkutatu zituen, Laura etxera eraman ez zezan, eta horrek lauren patua behartu zuen.

"Berdina baina alderantziz" izan zitekeela ikusita, jolas proposamen bat paradoxa bihurtzen da: agian nahi dutena ez da aukeratu zutena, alde batera utzi zutena baizik.

### **Ficha Artística / Fitxa Artistikoa**

**Dolma Romera:** Reme. **Rafa Herce:** Pablo. **María Otxandiano:** Laura. **Txelu Fernández:** Vicente.

### **Ficha Técnica / Fitxa Teknikoa**

**Edu Pombar:** Dirección, versión, vestuario y ambientación sonora.

**Odei Olaso:** Técnica de luz y sonido. **Rafa Herce:** Iluminación vídeo, escenografía, grafismo.

**Aitor Coello y XXXXXX VVVV:** música. **Iosu Urizarbarrena:** Fotografía.

**Cancún** es una comedia de enredos y realidades alternativas de Jordi Galceran, versionada por Banarte Antzerki Taldea. A través del humor negro, el azar y la física cuántica, la obra disecciona con ironía la crisis de la mediana edad y las apariencias. Una pieza inteligente y de giros imprevisibles que nos pregunta: si pudieras cambiar tu pasado, ¿elegirías diferente?

### **Sinopsis**

Dos matrimonios amigos de toda la vida disfrutan de sus vacaciones en las paradisíacas playas de Cancún. Entre copas de champán, risas y recuerdos, a Reme se le escapa un secreto bien guardado durante veinticinco años: escondió las llaves del coche de Vicente para que no llevara a Laura a casa, lo que forzó el destino de los cuatro.

La posibilidad de que pudiera haber sido "igual pero al revés" hace que una propuesta de juego se convierta en la paradoja de que quizá lo que quieren ya no es lo que eligieron, sino lo que dejaron de lado.

## **Espacio web del espectáculo / Ikuskizunaren webgunea**

<http://banarte.net/ETB/Trabajo/cancun.htm>

www.banarte.net    banarte@gmail.com    656 77 51 53